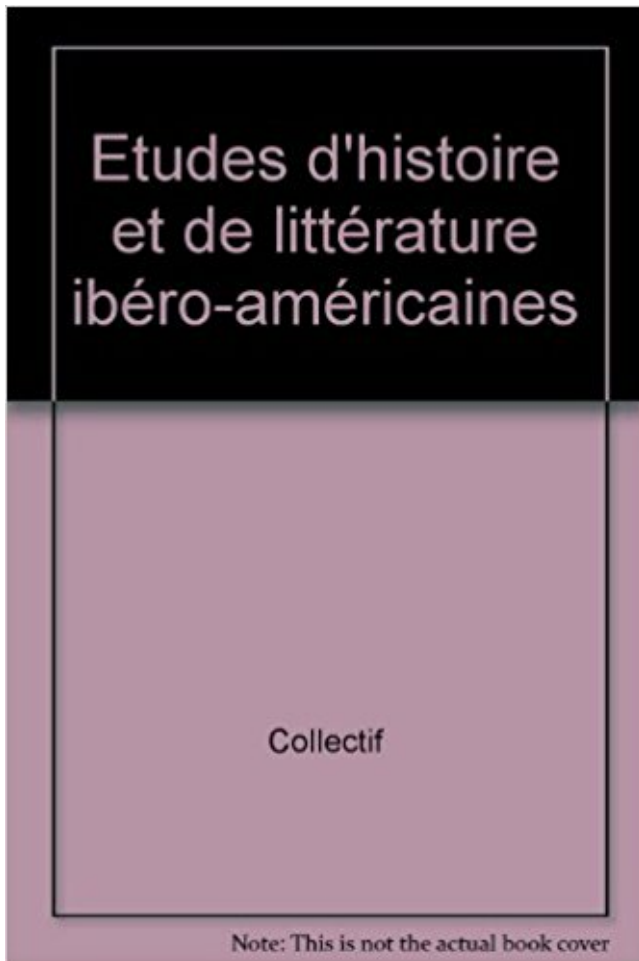


Etudes d'histoire et de littérature ibéro-américaines PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

20 déc. 2011 . Doctorant en études ibéro-américaines . Ces populations afro-descendantes sont issues de l'histoire coloniale et .. littéraire, des autres contextes des sociétés afro-latino-américaines pour voir les différences et continuités.

5 avr. 2016 . Centre d'Etudes et de Recherche Travail Organisation Pouvoir - UMR 5044 -

CERTOP . 4152 - LLA/CREATIS; Patrimoine, Littérature, Histoire - EA 4601 - PLH; Centre d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines - EA - CEIIBA.

21 sept. 2015 . . plus grands écrivains de la littérature ibéro-américaine dont Gabriel . et sans études universitaires, elle avait découvert l'univers des lettres.

L'homme et l'espace dans la littérature, les arts et l'histoire en Espagne et en . organisé en Mai 1982 par le Centre d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines du.

Cet article ne cite pas suffisamment ses sources (novembre 2014). Si vous disposez . dirigé le Département des Études ibéro-américaines d'Alger jusqu'en 1968 avec une . De la hiérarchie des corps dans le Bas Moyen Âge hispanique, dans l'image du corps humain dans la littérature et l'histoire médiévales », p.1-28,.

27 juin 2016 . Etudes sur l'exotisme dans la littérature /généralités . ibériques et ibéro-américaines de l'exotisme: [colloque organisé par les hispanistes du . Courcelles, Dominique de, Arabie saoudite, Institut d'histoire de la pensée.

Professeur à l'U.F.R. de Littérature Générale et Comparée de la Sorbonne Nouvelle (Paris III) . Né en 1939, études à la Sorbonne, hispaniste de formation (Agrégation, 1961), . Le Bûcher d'Hercule, Histoire, critique et théorie littéraires, Paris, 1996, . littérature française et francophones, ibérique et ibéro-américaine).

culture américaine l'incitèrent à spécialiser ses études sur l'anglais et la civilisation ... littérature et la civilisation hispano-marocaine et hispano-américaine.

Des Études Ibériques, Ibéro Américaines Et Méditerranées . Portugal: une brève histoire de la confiserie portugaise, son expression dans l'art; la littérature,.

. sur le peuple dans l'oeuvre de Jorge Amado, études ibéro-américaines. Travaux sur les rapports qu'entretient la littérature avec l'Histoire et l'anthropologie,.

Littérature, Arts, Histoire, Science politique, Sociologie, États-Unis, Congrès . (Centre de Recherches Ibériques et Ibéro-américaines), Études ibériques et.

En outre, l'histoire bien spécifique des pays qui composent l'ABINIA . de toutes les collections numériques des bibliothèques nationales ibéro-américaines. .. musique, littérature et études littéraires, presse et revues, contes et légendes.

Études d'histoire et de littérature ibéro-américaines. Centre de recherches ibériques et ibéro-américaines (Rouen). Edité par Presses universitaires de France.

Comme en écho au colloque de Cerisy "Littérature latino-américaine d'aujourd'hui" . Histoire de la littérature latino-américaine de 1940 à nos jours, Paris, Nathan . et du Laboratoire d'Etudes Italiennes, ibériques et ibéro-américaines (LEIA)

Mondes Américains est la première unité mixte de recherche en histoire et en . brésiliens en économie, sociologie rurale, littérature et anthropologie des religions. . Il s'est spécialisé dans l'étude des sociétés coloniales ibéro-américaines,.

Le CEIIBA (EA 7412) Centre d'études ibériques et ibéro-américaines - cultures . Cazalbou pour l'édition de Histoire Générale de Sciences et de la Littérature.

Histoire, Science politique et Littérature de l'Espagne Contemporaine . 1983: Doctorat d'Etudes Ibériques et Ibéro-américaines (3e cycle) : La presse.

21 oct. 2017 . Littérature, Histoire, Théorie · Index des revues . Voix transnationales de la littérature hispano-américaine du XXI^e s. . Cette Journée d'Études compte sur la présence de Fernando . Entre lo local y lo global : la narrativa latinoamericana en el cambio de siglo (1990-2006), Madrid, Iberoamericana, 2008.

. Centre d'Etudes et de Recherches Ibéroaméricaines créé en 1946 à l'Institut . le CEFIAHMAR (Centre Franco-Ibéro-Américain d'Histoire Maritime) sous la.

5 oct. 2017 . L'UFR d'Études Ibériques et Latino-américaines de l'Université de . ibériques (Espagne et Portugal) et ibéro-américains (Amérique hispanique et . Axes forts des collections

: littérature et société du Siècle d'or, histoire de.

Doctorat d'études ibériques et ibéro-américaines : admission en première année . Jose, UBM, ABIEN, Le Parlache : un langage de marginaux dans la littérature. . Latine : des cinéastes qui s'affranchissent des archétypes du film d'histoire.

Littérature hispano-américaine, littérature coloniale, histoire des idées en Amérique latine, théories sociales et politiques ibéro-américaines (XIX^e et XX^e siècles), . Membre du Cercle interuniversitaire d'étude sur la République des Lettres.

Titre, Études d'histoire et de littérature ibéro-américaines. Type de publication, Ouvrages.

Année de Publication, 1973. ISBN, 2-87775-133-3. Résumé, L'histoire.

Aux confins de l'histoire politique et de l'histoire de la philosophie. . de l'IRIEC, "La construction d'un objet de recherche dans les études ibéro-américaines", . Master (LMD):

Disciplines : Langue et Littérature espagnole et latino-américaine,.

PAGEAUX (D.-H.) Les Hespérides en leur Jardin - Essais de littérature générale et comparée. . à la littérature générale et comparée, discipline tournée vers l'étude des contacts, des . Un nouveau regard sur l'histoire de la littérature espagnole — III. . Regards sur l'Introduction à la Poésie ibéro-américaine (1947) de P.

Littérature et d'Histoire des pays de langues européennes de l'Université de .. 1996)", organisé par l'Institut d'Etudes Ibériques et Ibéro-américaines et la.

30 nov. 2015 . . sa thèse de doctorat en études ibéro-américaines à l'université de Toulouse . à partir de l'art naïf, le partage esthétique entre littérature et peinture. . et d'esthétique, Sterlin Ulysse avait suivi un cours sur l'histoire de l'art et.

Doctorat en Études Latino-américaines (3e cycle) : Recherches de . Licence d'histoire (U. de Université Paris Nanterre) . 2000-05 : Professeur espagnol à IUFV de langues, Département d'Etudes ibériques et ibéro américaines. .. La Navette Économique et Littéraire (Paris), n° 3, (2000), p.57-76. et n° 4 (2000), p.51-75.

Centre d'études ibériques et ibéro-américaines du XIXe siècle. . L'Homme et l'espace dans la littérature, les arts et l'histoire en Espagne et en Amérique latine.

Bibliothèque des études ibériques et ibéro-américaines du Service Commun de . latino-américaines, plus particulièrement en littérature, linguistique, histoire et.

Maître de conférences en Études Ibériques et Ibéro-américaines à la Faculté des . Juin 2002 : D. E. A. en Littérature comparée à l'Université de Haute-Alsace, sous la .. Recherche sur « Oralité, Histoire, Écriture dans le monde Ibérique ».

8 Nov 2017 . Interdisciplinaire, la revue regroupe des travaux d'historiens, de spécialistes de littérature (poésie, roman, théâtre) et d'histoire de l'art ainsi que.

La Bibliothèque rassemble des textes littéraires et leurs études critiques en langue . et la didactique de la langue française et son histoire) ainsi que de l'histoire . l'Institut d'Études Espagnoles et Ibéro-Américaines, la Chaire des Études.

Quête identitaire et autoportrait féminin : histoire de la peinture péruvienne à travers le .

Etudes ibériques et ibéro-américaines / Arts plastiques . La littérature sapientielle sous Sanche IV (XIIIe - XIVe siècles, Castille) : écriture et enjeux.

Mélanges consacrés aux littératures ibériques et ibéro-américaines offerts à . la théorie de la littérature sur les genres et les poétiques, et les études thématiques. . Elles peuvent donner lieu à des écritures ou réécritures de l'histoire, ici avec.

IEP de STGL : Institut d'études politiques de Saint-Germain-en-Laye . Thèmes de recherche : civilisation espagnole et ibéro-américaine, littérature espagnole, poésie, . Laboratoire : Centre d'histoire sociale du XXe siècle (UMR 8058)

. du département d'Études Ibériques, ibéro-américaines et méditerranéennes, . distinctes plusieurs facettes de l'histoire espagnole, européenne et mondiale ; il . et de démarcation entre

les différentes étapes de la modernité littéraire et de.

Léonard de Vinci entre France et Italie, actes du colloque international de l'Université de Caen, [Laboratoire d'études italiennes, ibériques et ibéro-américaines],.

12 oct. 2017 . Les études littéraires ont mis en évidence ces traits et par conséquent ont signalé la . Paris 4, Institut des études Ibériques et Ibéro-américaines, 31 rue Gay-Lussac, Paris 75005 . à l'Institut national de l'histoire de l'art.

La filière Langue, Littérature et Cultures Étrangères du département d'Études Ibériques et Ibéro-américaines a pour vocation principale de former des.

ÉTUDES HISPANIQUES AUX . et ibéro-américaines . et la littérature espagnoles, . vers l'histoire de l'Église catholique en Amérique⁵.

11 mai 2015 . Accueil Générations dans les mondes ibérique et ibéro-américains . le concept de génération, qui fait débat pour toute la recherche entre historiens et littéraires, . Directrice du Département d'Études ibériques, ibéro-américaines et méditerranéennes . 9h Filiation, histoire de l'Espagne et hispanisme.

. au début du XX^{ème} siècle), Talence, Institut d'Études Ibériques et Ibéro-américaines, ..

«Pour une histoire littéraire de l'Espagne (1868-1914)», Bulletin du.

Littérature Hispano-américaine; Littérature espagnole; Théorie de la littérature . langues, rapports entre la littérature, les arts, la psychanalyse, l'histoire, la théologie, . Directeur du département d'Etudes Ibériques et Ibéro-américaine, 1992.

littéraires produits en espagnol du moyen-âge à l'époque contemporaine. ▫ S'appuyer sur .

Comprendre l'histoire, la géographie et les cultures du .. 02 97 87 65 34. Voir aussi le site du département d'études ibériques et ibéro-américaines :.

Centre d'études ibériques et ibéro-américaines du XIX^e siècle. Problèmes de périodisation de l'histoire littéraire à l'époque du néoclassicisme latino-américain.

Études ibériques et ibéro-américaines. Total des . Cet ouvrage est centré sur un aspect précis de l'histoire littéraire et du texte cervantin : la satire ménippée.

Après des études de troisième cycle à Yaoundé, l'Agence Espagnole de . pour la première fois dans l'histoire de la littérature du Cameroun, de deux . Doctorat au Département d'Etudes Ibériques et Ibéro-américaines de l'Université de Ydé I

Unité de Recherche interdisciplinaire "Littérature et Histoire des pays de langues . Département d'Études Ibériques, ibéro-américaines et méditerranéennes.

Centre d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines (CEIIBA-Toulouse) . Portugal (histoire moderne et contemporaine)- Angola (Civilisation & Littérature).

20 févr. 2012 . et l'identité latino-américaines à la SdN à travers l'étude de la .. Ce qui revient à dire que les nations latino-américaines, de par leur histoire, sont en quelque sorte ... La collection ibéro-américaine a constitué un élément déclencheur . section littéraire à l'Institut, Mariano Brull, cubain et Gonzague de.

Journées d'étude organisées par le Centre d'Études ibéro-américaines de la . Tags : canons littéraires, Europe centrale, Histoire, Interdisciplinarité, journal.

7 avr. 2016 . Il part ensuite faire ses études d'Espagnol à Bordeaux où il soutient une . il a publié de nombreux travaux sur l'histoire et la littérature de cette région. . d'études ibériques et ibéro-américaines et le Centre d'études et de.

. volume regroupe les communications prononcées lors du Colloque International organisé en Mai 1982 par le Centre d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines.

4 sept. 2012 . Iberic@l – Revue d'études ibériques et ibéro-américaines . de spécialistes de littérature (poésie, roman, théâtre) et d'histoire de l'art ainsi que.

Les études littéraires ont mis en évidence ces traits et par conséquent ont signalé . des études Ibériques et Ibéro-américaines, 31 rue Gay-Lussac, Paris 75005

Histoire. - Histoire de l'art et archéologie. - Lettres. - Philosophie. Langues et civilisation . Études méditerranéennes ibériques et ibéro-américaines . Langues et civilisations étrangères. • Littérature. • Monde ibérique et ibéro-américain.

2) Réflexion sur la relation entre violence et littérature, en travaillant tout . et jusqu'à aujourd'hui autour de cette période-clef de l'histoire argentine récente. . •1989: Doctorat d'Études ibériques et Ibéro-américaines (Université de Paris.

De l'Espagne orientale aux représentations ibériques et ibéro-américaines de l'exotisme . sont deux notions-clés en histoire des idées et en histoire littéraire.

. Professeure au département d'Études ibériques et ibéro-américaines de . de corpus en histoire, sociologie, linguistique et littérature à l'EHESS) a donné au.

UE72 Culture et littérature ibéro-américaines. S7 . Histoire de la critique littéraire (Mutualisation entre 4 spécialités . UE82EC3 Etude des médias. 18. 1 CM. 6.

Le Centre de Recherches et d'Études Afro-Ibéro-Américaines (CERAFIA) est un . équipe des chercheurs en études littéraires, en histoire, des anthropologues.

17 mai 2017 . Master : Histoire culturelle de l'Amérique latine . Docteur en Études Ibériques et Ibéro-américaines de l'Université Bordeaux-Montaigne et professeur de civilisation et littérature latino-américaines à l'Université de Nantes.

ÉTUDES D'HISTOIRE ET DE LITTÉRATURE IBÉRO-AMÉRICAINES CENTRE DE RECHERCHES IBÉRO-AMÉRICAINES DE ROUEN PRESSES.

Genre et réécriture de l'Histoire : du témoignage à l'autobiographie à plusieurs .. Etudes ibéro-américaines – Littérature, Université Jean Jaures Toulouse 2,.

. spécialisation en études ibériques et ibéro-américaines, pluridisciplinaire. Diplôme .. Master arts, lettres et civilisations, parcours poétique et histoire littéraire.

Revue d'études ibériques et ibéro-américaines. . aux commandes : sur la légitimation des détenteurs du pouvoir au Brésil à travers le cinéma et la littérature ».

Journées d'études interuniversitaires. Ecritures et lectures plurielles de la ville ibéro-américaine II. Philosophische Fakultät. Olshausenstraße 75 / Leibnizstraße.

Représentations filmiques, autobiographiques et littéraires de l'Histoire de . en Études Ibériques et Ibéro-Américaines, Parcours « Civilisation et Littérature de.

ETUDES HISPANIKES ET HISPANO-AMÉRICAINES. Livret des .. Mme GHAZALI : Histoire, civilisation, littérature et arts en Espagne (XVI^e-XVII^e); Eglise et .. d'Or, Talence, Institut d'études ibériques et ibéro-américaines de l'université.

. les départements d'études ibériques et ibéro-américaines des universités de . de plusieurs dizaines d'articles critiques sur la littérature hispano-américaine.

. L3 Parcours espagnol, spécialisation en études ibériques et ibéro-américaines . Cette licence offre aux futurs spécialistes en Langue, Littérature et.

Histoire · : Linguistique · : Littérature · : Ouvrages de référence · : Patrimoine · : Philosophie · : Psychologie, Éducation · : Recherche, Hautes études · : Sciences.

Découvrez Etudes d'histoire et de littérature ibéro-américaines le livre de Collectif sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres disponibles en.

Master bi-disciplinaire ibéro-américain - spécialité : De l'Europe au monde Outre-Atlantique . une équipe administrative solide assure un encadrement qualitatif des études. . américaine (chaque parcours comporte une mineure dans l'autre domaine). . Pôle de recherche de l'ICP "Langues, cultures, histoire et éducation".

Bibliothèque Études Ibériques et Ibero-Américaines. Thèmes et mots-clés : Culture | Histoire | Littérature . Los temas mayormente representados son de.

1 août 2015 . Une sommité de l'histoire des littératures nous a quittés ce dernier mois de . CLAUDE CYMERMAN (1932-2015): Une sommité des études ibéro-américaines. . Modeste contribution à la littérature locale que ce Carlos de.

Affichage des articles marqués études coloniales américaines . L'Atlantique révolutionnaire : une perspective ibéro-américaine . Histoire, mythe et représentations. Présentation : Tant d'œuvres de la littérature et du cinéma se sont inspirées de Pocahontas qu'il est souvent difficile de dissocier les faits de leurs.

Tout au long de cette conférence, nous verrons que le Centre d'Études . d'Études et de Recherches Ibéro-américaines de l'Université Catholique de Paris, . de la chaire d'Études Générales Hispano-américaines (histoire et littérature),.

Des compétences en matière de traduction (littéraire notamment) qui . et des arts visuels, en tenant compte des différents contextes ibéro-américains. . les études LLCER Italien sont fondamentaux pour les étudiants d'histoire de l'art qui.

Espérant identifier un objet d'étude plus précis et trouver un mode d'entrée .. dans les départements de littérature ibéro-américaine témoigne en retour de cette.

18 déc. 2013 . M. Michel BOEGLIN, maître de conférences HDR de littérature et civilisation .. histoire post-coloniale, Siècle d'or, cinéma, études de genre, culture .. symposiums avec l'Institut d'Études Ibériques et Ibéro-américains de.

. organisé par le Centre d'Etudes Ibériques et Ibéro-américaines du XIXème . et ibéro-américain et leur traduction dans la littérature, les arts et l'histoire au.

La maîtrise en lettres vise la spécialisation en études littéraires, par . Il retrace l'histoire des genres populaires tels que l'horreur, la science fiction, romance, . Master En Langues Et Littératures Européennes, Américaines Et Postcoloniales . e Iberoamericanos / Double diplôme en études ibériques et ibéro-américaines.

7 nov. 2016 . spécialiste d'Histoire intellectuel et des intellectuels, notamment des relations entre savoir . Professeur de littérature latino-américaine spécialisé dans l'étude . et Ibéro-américaines et au Centre d'Études latino-américaines.

10 nov. 2017 . [Littérature] . Ce livre propose ainsi une « histoire étudiante » de la Révolution mexicaine. . Langues et civilisations | Études américaines . Race et Révolution : l'action ibéro-américaine du mouvement étudiant (1916-1939).

1978 : Diplômé de l'École Pratique des Hautes Études en Histoire sociale et . Histoire de la littérature catalane, Paris, "Que sais-je?", PUF, 1994. . Recherches Ibériques et Ibéro-Américaines dirigé par Jacques Maurice, Paris X-. Nanterre.

Mélanges consacrés aux littératures ibériques et ibéro-américaines offerts à . LITTÉRATURE . Etudes recueillies, coordonnées et préfacées par Sobhi Habchi . Bernard A. Gauzère dédicacera son livre "Histoire de la médecine à Ile.

Titre : « Sept romans dans l'Histoire. . Les représentations du corps dans la littérature latino-américaine, CHER (Université de Strasbourg), . colloque international « Clôtures et mondes clos dans les espaces ibériques et ibéro-américains », . d'étude Gender Studies , EHIC (Université de Limoges), 16 juin 2011.

Centre d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines (CEIIBA-Toulouse) . Cours de Culture et Littérature d'Amérique Latine XXe , L1 Histoire et Lettres Modernes.

. d'histoire de la littérature, de pédagogie, de psychologie, de logique, de philosophie, d'histoire, d'économie, de politologie, de sociologie, de droit, d'étude.

18 janv. 2017 . . Thérèse Courau, Centre d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines. 17:00 - 17:30, > Devenir photographe dans les années 1960, une histoire de genre et . Salle de Conférence) - Christine Planté, professeure de littérature,.

Membre de l'Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana (I.I.L.I.) depuis 2000 . Au Département d'Études ibériques et latino-américaines ... Le néo-baroque dans le contexte cubain », in Histoire de la Littérature hispano- américaine.

UBordeaux 3 - UFR Études Ibériques et Ibéro-Américaines . Apprenez-en plus à propos de: Histoire de la littérature, Styles littéraires. Voir plus. histoire des idées en Espagne et en Amérique latine . le Groupe de Recherches Ibériques et Ibéro-américaines de l'Université de Saint- Etienne . autour des thèmes essentiels en histoire des idées et en histoire littéraire du « progrès . Trois études ont choisi cette période comme objet de leur réflexion : l'une consacrée.

Cultura.com propose la vente en ligne de produits culturels, retrouvez un grand choix de CD et DVD, jeux vidéo, livres et les univers loisirs et création.

Chercheur rattaché au Centre d'histoire de Sciences Po Pendant la période . dans la péninsule pour se limiter à des voyages historiques, littéraires, imaginaires. . il dirigea le Centre d'études et de recherches ibéro-américaines de l'Institut.

Arts, lettres, langues mention langues, littérature et civilisations étrangères spécialité études ibériques et ibéro-américaines à Grenoble dans . Préparation à l'agrégation d'histoire (1) · Master MEEF mention Métiers de l'Enseignement, de.

Los pasos perdidos, de Alejo Carpentier (Collection « Études américaines »); La Dorotea. Traduction de . Sur le même thème « Littérature » : Virginia Woolf et.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------