

**Cahiers d'Histoire, N° 115, Avril-juin 2 : Histoire et images : Pour un enseignement critique PDF - Télécharger, Lire**



**TÉLÉCHARGER**

**LIRE**

ENGLISH VERSION

**DOWNLOAD**

**READ**

## **Description**

2Les ensembles documentaires comprenant plusieurs images, même s'il s'agit d'affiches . Il n'est pas toujours facile de savoir où les images s'affichaient. . Histoire et mémoire marchent souvent à rebours et se rencontrent pour construire .. Le premier reportage filmé sur le front

date d'avril 1915, et encore il ne s'agit que.

II, n°1 avril 1999. [Editor Jeffrey . Haffemayer S. Arcane, un paradigme pour l'analyse textuelle. . (Collection : Histoire, ISSN 1272-2286) ISBN : 2-910663-76-0 .. 115-129. [Actes du colloque international du Mans, 4-6 mai 2009 - Collection Histoire - ISBN . [Article disponible sur : <http://www.crhq.cnrs.fr/cahiers/3/c3.pdf> ou.

Cahiers d'Histoire, N° 115, Avril-juin 2 : Histoire et images : Pour un enseignement critique. 1 avril 2011. de Hélène Latger et Jean-François Wagnart.

19 avr. 2015 . La réforme du collège 2016 agite le Landerneau enseignant depuis . Pour rassurer tout le monde, la télévision publique nous montre à .. Cela dit, convenons que dans ce projet qui mixe espagnol et histoire-géographie, on a l'air de . Sauf qu'il n'est que de 68% puisque 17 élèves l'ont obtenu en 2013,.

Films sans images : une histoire des scénarios non réalisés de « La Condition . Le musée sous réserve d'inventaire », Critique, n° 805-806, juin-juillet 2014. . Pour une histoire du genre testimonial », Littérature, n° 135, septembre 2004, p. . en collab. avec Éliane Lecarme-Tabone, Paris, Cahiers de l'Herne, 2013, p.

27 juin 2014 . Revue d'histoire critique, n°10, . L'engagement sportif du mouvement ouvrier n'a pas seulement . Alternative libertaire, juin 2013 . Sa mémoire doit l'être également pour aujourd'hui. . 210 x 250 mm, 115 p. illustrées + CDrom ... l'histoire de notre enseignement: le Front populaire, la Libération, les.

Le Français dans le monde, numéro spécial, juin 2003. . Bailly S., Ali : Nouvelles perspectives pour l'enseignement-apprentissage du . Inventaire - histoire - intégration., Revue des études slaves ; ISSN .. Traitement Automatique des Langues (T.A.L.), n°43/2, Hermès, Paris. ...

Université de Lausanne, 2 avril 2004.

Cahiers d'Histoire, N° 115, Avril-juin 2 : Histoire et images : Pour un enseignement critique. 1 avril 2011. de Hélène Latger et Jean-François Wagnart.

Professeur des universités. Enseignant au département d'histoire de l'Université d'Evry Val d'Essonne. Chercheur spécialisé en histoire contemporaine.

Domaine de recherche : histoire religieuse médiévale ; croyances et .. Les éléments religieux dans la littérature arthurienne», Cahiers du Cercle . Articles pour le Dictionnaire critique de l'ésotérisme, Paris, P.U.F., 1998 : « .. 115-130, ill. 62. .. et sa légende », Histoire et images médiévales, n° 47 (décembre 2012/janvier).

Un métier moderne en constante évolution, Paris, Cahiers de l'AFP, n°45-46, 2017, pp. . "Pour une théologie catéchétique de l'art et des images", in : Expérience . 9 recensions, rubrique "Histoire de l'art", Revue d'Histoire et de Philosophie .. (Etudes de théologie et d'éthique, 3), Lit Verlag, Berlin, 2013, pp. 105-115.

A Jens Schöne, mon professeur d'histoire de la Humboldt Universität, pour ses . p 115.

CONCLUSION. Vers une disparition de la mémoire du 17 juin ? p 137 . 2 certaine cohésion nationale, il est oublié ou refoulé en Allemagne. .. collective, de la recherche à l'enseignement », in : Cahiers d'histoire immédiate, n°22,.

Responsable de l'axe 4 de l'équipe d'accueil Histoire et critique des arts, . 5) Enseignant à la Faculté de médecine de l'université de Rennes 1 de 1995 à 2008, .. Actes du colloque international de juin 1999, Rennes, Presses Universitaires . philosophie, Paris, Édition Beauchesne, n°1 , avril 1995, tome 58, cahier 2, pp.

Ce n'est donc pas la peine de me demander de vous les envoyer. . Ainsi, son idée est d'imprimer les documents en couleur pour un élève sur 2 et de les .. Les images de cet article sont issues du manuel "histoire de l'art Cycle 2" édité chez Nathan .. C'est un plaisir de partager mon travail avec d'autres enseignants.

Mars - Juin 1973 73e Année - N° 2-3 . Secrétaire adjoint : Claude DUCHET, chargé

d'enseignement à l'Université de Paris Vincennes. .. Ce sont des chroniques que le gérant des Cahiers n'a cessé d'écrire. .. Pour en écrire l'histoire, beaucoup d'éléments peuvent être empruntés aux ... Feuillet A.C.P., n° 115, p. 13.

STFM, édition critique avec introduction, notes et textes inédits, 2 vol., 659 p. . Études génétiques, Université de Montréal, " Paragraphes ", no 9, 232p. . 1962 " Pour un enseignement réaliste " , Cahiers pédagogiques, 34, p.49-52. .. parmi les livres: image de la bibliothèque classique ", Revue française d'histoire du livre.

26 juin 2017 . Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire, n° 17, 1989, p. . Sceaux et usages de sceaux : images de la Champagne médiévale, sous la . Les Cahiers haut-marnais, n° 167, 1986, 1285-1985 : Autour du 7<sup>e</sup> . de la table ronde de l'École nationale des chartes, avril 1996], éd. . 1, janvier-juin 1997, p.

Doctorat en histoire de l'art contemporain, sous la direction de Jean-Marc Poinot, Université de . Mémoire: L'installation : défi ou renouvellement pour la critique et le musée. 1987 ..

L'authenticité en question, Cahiers de l'Institut du patrimoine, UQAM, 2011, p. . Paris, no 121/122/123/124, janvier-juin 2013, p.130-148.

Outre le numéro spécial des Cahiers d'histoire du Québec au XX<sup>e</sup> siècle sur Groulx, cette revue a . correspondance entre Groulx, d'une part, et, André Laurendeau (no. .. avec Brigitte CAULIER, «L'enseignement religieux de Rome au Québec: des . Urban History Review/Revue d'histoire urbaine, XXIV, 2 (mars 1996), p.

Études de Sciences Physiques pour Ingénieurs (SPI) (en DEUG et Licence) à . Maître de Conférences d'Histoire de la philosophie contemporaine à . Archives de Philosophie, tome 78 (cahier 2), avril-juin 2015, p. .. 2/ Bild, Selbstbewusstsein, Einbildung, Fichte-Studien N° 42, A. Schnell, . Phénomène et image. Pour.

Julien Knebusch est maître d'enseignement de recherche, attaché à la chaire de . et depuis avril 2016, représentant élu pour les humanités médicales au sein du . 2 Recherche en Histoire de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales .. Cahiers internationaux de symbolisme, n° spécial "Littérature et science",.

\_ Expérience professionnelle : Enseignement Supérieur et Recherche . Suisse en avril 2014 pour la HEAD pour 2014-2016 (en collab avec l'EPFL, l'UNIL, . Interventions d'histoire de l'art à l'Ecole d'art de Cambrai Interventions en 1<sup>ere</sup>, . de l'Université Charles de Gaulle-Lille 3, Tourcoing (VAE/Master 2 en juin 2011).

Elle a pour originalité d'ouvrir à des travaux peu connus des chercheurs en . 24 Images, n°129 (octobre-novembre 2006), p. . 'J'ai tout de suite pensé que l'histoire devait être montrée par la parole, pas . 2-11. Jousse, Thierry. « Godard à l'oreille ». Cahiers du Cinéma, n°437 . Film Ireland, n°115 (mars-avril 2007), p.

Curriculum vitae de Jean-Marc DEFAYS – 1er septembre 2013 – page 2. Jean-Marc . invité pour y donner des conférences et y participer à des colloques et à des réunions .. Professeur de français et d'histoire dans l'enseignement secondaire, à ... critique et de théorie littéraire, Toronto, Canada, n° 27-28, pp. 209-218.

modifier - modifier le code - voir wikidata · Consultez la documentation du modèle. Bernard . En 2009, il publie une histoire universelle de l'Afrique sous le titre Histoire de .. a été condamnée pour avoir rangé Bernard Lugan parmi les enseignants de . En octobre 2014, dans la revue L'Afrique réelle, il critique fortement la.

Daniel BERNARD, La fin des loups en Bas-Berry, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles (Histoire et . Antoine COURT, Les Girondins de Lamartine, 2 vol., Saint-Julien-Chapteuil, Éd. .. sur la banlieue de Paris, Paris, Armand Colin (Cahiers de la Fondation ... Étude critique de son . histoire et ethnologie », Revue historique, n° 498, avril-juin.

Professeure agrégée, Docteur en histoire contemporaine. . Membre de l'Axe 1 « Critique des

pouvoirs, pouvoir de la critique : une histoire corrélée » . acte du colloque La scène de la rencontre, Clermont-Ferrand, CHEC, avril 2015. . en histoire contemporaine, Les cahiers de l'AFHRC, Paris, Beauchesne, 2013.

Essai sur le Nouveau Roman, Droz, collection « Histoire des idées et critique littéraire » . vie », Revue des sciences humaines, université Lille 3, 1983, n°192, p.109-115. « Image du peuple et forme narrative dans Hôtel du nord d'Eugène Dabit » . Néo-narrativité et crise de l'enseignement du français », Cahiers d'Histoire.

Une gouvernance scientifique commune du LMI a été privilégiée pour permettre . Après des fonctions d'enseignant-chercheur à l'Université de Caen, j'ai . Bourdarias Françoise, 2012, « “Dieu n'aime pas voir gaspiller l'argent” .. Une revue sélective et critique de travaux récents », Histoire & mesure ... Crédits photo.

Le médicament entre recherche et expertise : pour un scepticisme optimiste. .. dans Actes du Colloque international : Les récits de vie : histoire, mémoire et fictions identitaires, . Des photographies d'expression faciale aux images scans dans la . Clio, n° 37, juin 2013, pp. . Cahiers Albert Schweitzer, n°166, 2013, pp.

90% des enseignants interrogés dans le cadre d'un sondage de Savoir livre estiment . PDF,105-115 pp. . Éric Jamet – Professeur de psychologie cognitive à l'Université Rennes II . Les Cahiers pédagogiques, n°474, juin 2009, Dossier "Aider à mémoriser" . Il faut également se poser cette question pour le numérique.

14 sept. 2012 . Théâtre et enseignement, qu'est-ce qu'apprendre une langue ? . la présence et l'image » », Université Rennes 2 – Haute-Bretagne . Codirection avec Jean-Claude Yon, du séminaire "Histoire du spectacle vivant XIXe-XXe siècles . Cahiers lusophones, « Esthétiques et politiques », n° 26, avril 2006, pp.

Par sanleane dans Arts visuels en classe le 18 Août 2012 à 18:27 . Pour les fiches séances, je garde le guide de l'enseignant sous le coude. Séquence 1.

Bât 2, Appt n° 45. 79000 Niort . Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes et contemporains. 2005 et .. Pour une socio-géographie des activités et des institutions scientifiques académiques. . Membre du comité de rédaction des Cahiers François Viète. ... Revue d'histoire critique, n° 108, avril-juin 2009, pp.

Une page de l'Enfant de Jules Vallès », Cahiers d'Analyse textuelle, n° 2, pp. . Sur la critique, son histoire, ses méthodes », Revue des Langues vivantes, vol. . Pour une méthodologie nouvelle du cours de littérature dans l'enseignement . 103-115 (en collaboration avec Francis Édeline, Philippe Minguet & Hadelin.

Revue d'histoire. 2012/3 (N° 115) . Informations Ufocel puis Image et Son pour la Ligue de l'enseignement). .. Les ciné-clubs n'échapperont pas à ce rapport de force qui les oppose très tôt .. Voir Bulletin d'information du CNC, 32, avril 1955, p. . Cahiers pédagogiques pour l'enseignement du second degré, 9, 15 juin.

Histoire des sciences de la Terre et de l'Univers (17<sup>e</sup> – 20<sup>e</sup> s.) . Historiographie sélective des héritages foucaldiens », Cahiers d'histoire. . et la demande sociale aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles », Annales du Midi, n° 250, avril-juin, pp. ... [à paraître (2013)] Jérôme Lamy, Michel Taillefer, « Antoine Darquier de Pellepoix ».

1 juin 2013 . Publié le 1er juin 2013. .. le genre humain et son histoire ainsi que sa volonté d'apporter une contribution . 1 Concile Vatican II, Constitution pastorale sur l'Église dans le monde .. Parce que l'autonomie n'est pas l'isolement, il partage son . 11 Sacrée Congrégation pour l'Éducation catholique, L'École.

17 sept. 2014 . Histoire de l'éducation | n° 122 | avril-juin 2009 | 11-33. L'histoire .. 2 L'essentiel de leur diffusion s'est faite au travers d'articles qu'ils ont publiés dans les revues de . concerner la totalité de l'enseignement supérieur, il en ressort une image . 9 Cf. Les Cahiers d'Histoire du

CNAM, publiés depuis 1992.

24 févr. 2014 . cahier des charges identiques à ceux de la session 1 (24 février .. Critique des textes : intérêt et limites pour l'analyse des . Aliette DE BUFFIERES et Christophe SAÏSSE, Histoire des arts .. DUPIN O. (2003), Apprendre ensemble en EPS, EPS1 n° 115, p. .. 19 juin 2011, consulté le 14 octobre 2013.

Les sources du Pour et contre (1733-1734) », Revue de littérature comparée 33, 1959, p. 239-257 . Le Journal étranger dans l'histoire du cosmopolitisme littéraire », SVEC 56, 1967, p. 783- . Cahiers de textologie n°3 : Textologie du journal, Minard, 1990, p. ... La Spectatrice, Reims, EPURE, Héritages Critiques, 2013

Revue d'histoire moderne et contemporaine, avril-juin, 257-270. .. Pensée politique - \* Cahiers de philosophie politique et juridique de l'Université de Caen. N° 2, 1981 Actes du colloque « Philosophie et démocratie », Caen, 26 et . Bibliographie - \* Fédération internationale des Sociétés et Instituts pour l'étude.

22 oct. 2015 . Actes du Colloque International Pluridisciplinaire, 14 juin 2012, .. Regards croisés, Cahiers de l'histoire et des mémoires de la traite .. Éléments pour une analyse des conceptions de la justice spatiale, . du travail en Afrique, Vingtième siècle, revue d'histoire, n°115, p. .. 163-172, mars-avril 2010.

En tant qu'enseignant-chercheur à l'IAE de Grenoble : cours en M1 de philosophie . Domaines de recherche : philosophie politique, histoire des idées politiques, dialogue .. Une critique philosophique », article sollicité par Quaderni pour le dossier . (1997-2007) », Cahiers philosophiques, n°113, avril 2008, p. 115-121.

Antoine de Baecque Historien et critique de cinéma, notamment aux Cahiers du cinéma, dont il . Enseignants . Pour une histoire de la douleur, Alma, 268 pp., 2015. .. du cinéma/Cinématographicité du théâtre", n° 204, avril-juin 2012, pp. . 115-132. « Eric Rohmer et l'hebdomadaire "Arts" », Film Criticism, Fall 2014, pp.

1979 : Thèse de IIIème cycle d'Histoire du Droit (Poitiers) . Octobre 1978 - Juin 1980 : Chargé de T.D. à l'Université de Poitiers .. Les cahiers de Jean-Jacques Germain Meaume, professeur à l'Ecole Centrale de Saintes" in .. jeune Anacharsis de l'abbé Jean-Jacques Barthélemy", Méditerranées n° 32, 2002, p. 115-132.

Doctorat en Histoire des Sciences et des Techniques (1992) . L'enseignement et les travaux portent sur l'épistémologie . Dupont, J-C., Dossier Pour la Science, 2008, n°37, 18-96. . Binet, n° 2, 667, 2001, 51-58. . Psychophysiologie et critique de l'idéalisme en Russie au ... philosophie", UPJV, Amiens (20 avril 1999).

Le piège d'un illusoire objectivisme des images peut être évité par une interrogation . L'histoire1 peut-elle se faire avec des archives filmiques2 ? . et d'expérimentation pour de possibles approches filmiques de l'histoire contemporaine5. ... dans xx<sup>e</sup> siècle, Revue d'Histoire, n° 46, avril-juin 1995, Christian Delage (dir.).

Raison Présente, Mémoire et histoire, n°128, 4ème trimestre 1998. . (page consultée le 1<sup>e</sup> juin 2013, dernière mise à jour en décembre 2012). .. "ANCHIERI E., Bibliographie critique de l'histoire des origines de la 2ème guerre mondiale 1919-1939, Bruxelles, Commission Internationale pour l'Enseignement de l'Histoire.

11 nov. 2014 . Cinéma et Grande Guerre : pour une approche .. Revue d'histoire critique n° 115, « Histoire et images : pour un enseignement critique ».

Vingtième Siècle, n° 72, numéro spécial «Image et histoire», avec Laurence .. deuil et résurrection», Études photographiques, n° 2, mai 1997, p. 115-128. . de la photo numérique», Revue des Sciences humaines, n° 310, avril-juin 2013, p. . Cahier Louis-Lumière, n° 7, Nouvelles Perspectives pour les photographes.

2 sept. 2013 . du 10 et 11 juin 1938 », Bulletin d'histoire politique, vol. . La force syndicale : un

puissant moteur de changement, Video, 20 avril 2012, . «La réforme de l'enseignement de l'histoire et la marginalisation de . 13, no 2 (hiver 2005), p. .. «Pour une université moderne et démocratique», Projet de révision.

Organe des chrétiens révolutionnaires (Paris) 1935, n°2, juin, 7-9. (II.A.1.) . social » (texte attribué à Estrangin et Ricœur), L'unité française, Cahiers d'Etudes de la .. Pour la coexistence pacifique des civilisations » ; Esprit, n°1, janvier, 9-18. (II.A.32.) .. Objectivité et subjectivité en histoire » ; Revue de l'enseignement.

Thèses · HDR · Enseignement . Méthodologie (ethnographie et archives), Histoire sociale des sciences sociales . Gilles Laferté (postface de Robert Boyer), La Bourgogne et ses vins : image .. 225-234, L'Homme, numéro 166, avril-juin. . du Sénat, 2013, p. 93-115. G. Laferté, N. Renahy, A. Diallo, « Mondes ruraux et.

2. SOMMAIRE. Socialisation différentielle ou éducation à l'égalité .. Si je suis pour la mixité scolaire, je critique certains aspects de la manière dont .. les héroïnes et dans les manuels d'histoire, quand on met une image où des ... Cahiers pédagogiques, 1979, Femmes et filles à l'école, n°178-179, .. 42-2, avril-juin, p.

Professeur d'Histoire moderne à l'Université de Lorraine (ex Nancy 2 . Partenaire ensuite pour le LLSETI de l'Université Savoie Mont Blanc. . Images d'une dynastie, Chambéry, Société savoisiennne d'Histoire et d'Archéologie, 2014, 136 p. .. En quête d'une identité franciscaine (Paris, 1er-2 juin 2012), Tours, PU, 2014, p.

2- avec Jonathan Conlin: Traduction en anglais et édition critique de Louis-Sébastien . 2- et al. (dir.), Une histoire de la politesse au Québec: normes et déviances, . Histoire urbaine, no 12, Avril 2005, p. 89-115. Histoire urbaine Turcot no 12 . Pour une histoire du pied au XVIIIe siècle», dans Le Corps et ses images dans.

arts et politique ; Histoire et historiographie de la Shoah en Europe du Sud-Est . Enseignement . Membre du comité de rédaction de la revue Critique internationale (en . Les images de la production des différences en Bulgarie . 2013. "On n'est jamais aussi bien que dans sa famille": Les « politiques du .. 115:125-160.

Directeur de l'Institut d'études géostratégiques pour l'intégration en Afrique de . Maître de conférences en histoire moderne et contemporaine, Abidjan . 1986, Villes de Côte d'Ivoire (1893-1940)- t 2 : Economie et société urbaine, Abidjan, .. des historiens Africains », in Cultures Sud/Notre Librairie, n° 165, avril-juin, pp.

Cahiers d'Histoire, N° 115, Avril-juin 2 : Histoire et images : Pour un enseignement critique. 15,00€. 1 new from € 15,00 2 used from € 10,09. Free shipping.

Contribution à l'histoire de la province belge de l'Institut. Statuts à l'Université de ... Aperçu historique (Cahier du Chirel, n°16), Wavre, 2012, 80 pp. 31. (Avec J.

6 mars 2012 . Il représentait en 2010 pour le seul enseignement scolaire 281 millions . évidence historique », Revue d'histoire de l'éducation, INRP, n° 117, 19 juin 2008. ... La critique du manuel est aussi ancienne et répandue que le manuel. ... mots et images dans les manuels scolaires de la France laïque », 2010.

L'étoile de Kateb Yacine », avril 2016, publié dans Diacritik, revue culturelle en ligne .. 279 - Trois contributions pour le dossier sur Albert Camus de la revue L'ivrEscq, . 273 - « Le choix des femmes - Contribution à une Histoire des luttes des femmes . dans Littérature maghrébine et comparée, n°7, juin 2013, revue de la.

2 », dans Le Français Aujourd'hui n° 101 (« Normes et pratiques de l'oral »), mars 1993, p. .. Il y a poésie & poésie » et « Quatre propositions pour un enseignement du français .. 110-115.

85. Recension de : Ariane Dreyfus, Une Histoire passera ici ... n° 161 (« Images et textes en lecture »), Armand Colin, juin 2008, p.

Histoire complète de l'exposition de Liège, Liège, Auguste Bénard, 1905. .. face au tourbillon

de l'invasion », in Cahiers d'Histoire du Temps présent, n° 15 (2005), .. Guillaume, La Grande Guerre des cartes postales, Paris, Hugo Images, 2013. .. Dossier pédagogique pour l'enseignement secondaire, Bruxelles, Musée.

2. Dire l'action faite par le personnage. 3. Choisir un verbe précis pour . Télécharger « Expression Ecrite CE1 - Zaubette - Fiches 1-2-3-4-5-6.pdf » . Période 4: mars - avril. 21. . Ecrire une histoire et inventer la fin (2) . Période 5: mai - juin . Le cahier, ce sera pour les questions de lecture puis, plus tard, pour les images.

2003-2005 : Enseignant en classes préparatoires aux Écoles Normales . l'image, de l'écran et de la scène) du CNRS n°7355. . Scènes du monde-Histoire-Création de l'Université Paris 8. . Juin 2013-Avril 2014 : Commissaire de l'exposition « Révolution française et . Quel musée pour le spectacle vivant en France ?

Un siècle d'histoire de l'immigration dans la bande dessinée (1913-2013), . La bande dessinée représente un support pédagogique intéressant pour un .. L'enseignement de la lecture d'image fait son entrée dans les programmes . Un objet littéraire mal identifié », in Cahiers pédagogiques, n°506, juin 2013, page 13.

Bureau n° 22, 10 rue Schiller 67081 Strasbourg cedex . 2009-2013 : professeur d'histoire contemporaine à l'université de Strasbourg (Institut des Hautes.

16 déc. 2010 . Histoire littéraire des femmes, étude des représentations maternelles . La Seyne, Cahiers pour la Littérature Populaire, n° 10, automne 1988.

Pour les règles suivies lors de l'établissement de cette bibliographie, . Histoire des institutions scolaires : enseignement gé- . Témoignages, critiques, souvenirs et mémoires. . 3, n° 1-2,. 1992; pp. 119-143. 3. Bibliographie d'histoire de l'éducation .. 16 avril 1328) et n° 14 (Légitimation des enfants de Philippe Auguste,.

21 oct. 2014 . port.\_F.\_P-2.jpg. florence.poudru@cnsmd-lyon.fr. Professeur d'Histoire de la danse au . Domaines d'enseignement : Histoire culturelle et esthétique du spectacle chorégraphique. . Serge Lifar, la danse pour patrie, Paris, Hermann, 2007, 255 p. . Journal de l'ADC n°39, Genève, avril-juin 2006, pp. 4-7.

D. ABONNEN, « L'EPS comme discipline d'enseignement à l'Education nationale . sur l'histoire de la commission sportive du Parti communiste français », Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique, n° 120, janvier-mars 2013, p. . P. ALIX, R. D'ENFERT et H. GISPERT, « Des commissions pour réformer les disciplines.

Cahiers de la Recherche architecturale et urbaine, n°24- 25, « La critique en temps et lieux ». . Revues d'architecture dans les années 1960 et 1970: Fragments d'histoire . 115-139. 2013. « L'enfer du décor » - "Die Hölle der Dekors" - Die Grands . Images d'une ville moderne pour l'Italie fasciste. .. Avril 1994 1992.

de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la ... ACHARD, E. « Le rôle de la géographie dans l'enseignement de l'histoire. » L'École . tion géographique, 1 ère année, n° 2, octobre-novembre 1936, pp. 76-78. .. géographique, 9e année, nos 3-4, avril 1942 - juin 1945, pp. 63-65.

Répertoires de sources et bibliographies en histoire de l'éducation[link]; 0200. . Éducation de l'enfance inadaptée, enseignement spécial[link] .. C.-M. de LA CONDAMINE, Lettre critique sur l'éducation (1751) ; P.-L. LACRETELLE, De . PELLICIER, Mémoire sur la nécessité de fonder une école pour former des maîtres.

La Grande Guerre expliquée en images, Paris, Ed. du Seuil, 2013, 166 p. Dir. . Quelle mémoire pour les fusillés de 1914-1918 ? .. Avec Annette Bon, « Le moment Allègre (1997-2000) », Vingtième siècle, revue d'histoire, n° 110, avril-juin 2011, pp. . Les trois âges de l'enseignement français (xixe-xxe siècles) », in Henry.

Histoire de la philosophie française, fin XVIII<sup>e</sup> – XX<sup>e</sup> siècle. Sciences . Images et concepts,



ainsi, se répondent. . 95-115. « La psychologie de l'esprit scientifique chez Bachelard et ses prédécesseurs » . Eléments pour une critique du langage », Cahiers philosophiques. N° . Le Magazine littéraire, n° 518, avril 2012, pp.

Il a dirigé le Service d'histoire de l'éducation de l'INRP de 1977 à 2010, et a fondé en . La Presse d'éducation et d'enseignement, XVIIIe siècle-1940. . Tome II, D-J, par P. Caspard-Karydis, A. Chambon, G. Fraisse, D. Poindron .. Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde, juin 1998, n° 21, pp.

Les « Cahiers d'Histoire-Revue d'Histoire critique » sont la continuation d'une revue créée en 1966, . 115 Histoire et images, pour un enseignement critique.

PEREZ-SIMON Maud, Mise en roman et mise en image : les manuscrits du Roman . Pour une histoire et une critique alternatives du roman, Honoré Champion, coll. ... Cahiers Albert Cohen, n° 19, 2009, p. 115-137. BOHET Baptiste, « Le champ . utopique", Revue d'histoire littéraire de la France, n° 2, avril-juin 2015, p.

Doctorat d'Histoire soutenu à l'U. Paris X - Les « Images astrologiques » en Occident. . décerné par l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres pour l'ouvrage Les . 2013-2016 : Co-org. à l'UPEC : Le monde du savoir au Moyen Âge et à la . Saint-Denis, 23-24 juin 2011 – Colloque international (IUF, U. Paris8, EPHE).

25 mars 2012 . 115 allée du Gerp . Thèse de doctorat d'Histoire du cinéma (Sous la direction de Jean . 2012. • Formation enseignants dans le cadre du programme . Directrice artistique pour l'édition 2004 (15-18 avril 2004, Théâtre ... collective par l'image animée", in Images et Mémoires, Les Cahiers du Grimh, n°3,.

Formation récente dans l'histoire de la musique, le quintette de cuivres se . Cliquez sur l'image pour parcourir le blog de l'année 2016-2017 de la classe de 6<sup>2</sup> Archeo, avec Mme OTERO .. Il n'y aura pas de cours ce JEUDI 16 JUIN APRÈS-MIDI. . Le 30 avril 2016, le collège Vieux Port était présent parmi les 115 projets.

Mention - histoire, histoire de l'art et archéologie. Spécialité - cultures de l'écrit et de l'image . Universités, à l'Université Lyon 2 Lumière, mon directeur de recherche, qui a su ... Mais ce n'est pas pour autant que la presse fut totalement ... 10 Cahiers d'histoire Tome XVI n°1 : Lyon sous la troisième république, Lyon, 1971.

Cahiers d'Histoire N° 115, Avril-juin 2. Histoire et images. Pour un enseignement critique . L'histoire dans le secondaire, un enseignement en péril ?

Chargé de mission pour l'histoire, l'histoire de l'art et les arts plastiques au Ministère de la .. Cahiers du Musée de la Musique, n° 4) [direction du volume, en.

2 janv. 2013 . Le tout est complété par des varia pour partie en anglais, et des discussions . La Documentation photographique, n° 8088, juin 2012. .. Les Cahiers de Science et Vie, n° 128, avril 2012. .. En prime, une série d'articles synthétisant les critiques portées à ... Perdu, la photo a été prise à l'île Maurice.

Exploiter des images en géographie. In N. Durisch Gauthier, Ph. Hertig & S. Marchand Reymond (Ed.), . Revue suisse pour l'enseignement de l'histoire. 1/2015.

Reuter Yves, Pour une autre pratique de l'erreur, Pratiques, n° 44, décembre 1984, 117-126. . Reuter Yves, La marge dans l'enseignement de l'écriture, in François . Dupont Didier, Rosier Jean-Maurice, Reuter Yves : Histoire littéraire, T. 2, ... Cahiers pédagogiques, n° 373, Décrire dans toutes les disciplines, avril 1999.

4) En 2008, il a créé l'institut pour l'Histoire et la Mémoire des Catastrophes (IHMeC) . TISSERON, S., (2013) Fragments d'une psychanalyse empathique, Paris, Albin Michel. . 2004 : L'adolescent et le virtuel, Revue Adolescence, juin 2004. \* 2001 : Les images en famille, Le Divan Familial N° 7, In Press Editions, 2001.

Membre du bureau de l'Association pour le développement de l'histoire .. d'une vie, Chenôve,

[illegible]